

Universidad del Turabo
Escuela de Estudios Profesionales AHORA
**Maestría en Educación Especialidad en Diseño Instruccional e Integración
Tecnológica con E-Learning**

Antecedentes, Evolución y Definición del Desarrollo Instruccional

Elizabeth Reyes Orellano

Modelos Aplicados al Diseño Desarrollo Instruccional (ETEG 500)

Prof. Laylannie Torres González

REFLEXIÓN

Antecedentes, Evolución y Definición del Desarrollo Instruccional

Antecedentes

Desde la época de los años 1920, se comenzó a escuchar de la teoría del Diseño Instruccional y las diversas formas del aprendizaje, desde otra forma no tradicionales. La necesidad de entender el proceso de enseñanza hizo posible el estudio de estas tendencias. Los estudios, basados en la observación, en un principio de animales, luego fueron realizados en personas, evidenciaron que hay diversas formas de aprender y de aprovechamiento académico, (Tratamiento Cuantitativo Exacto de la Información, Edward Thorndike).

Este Tratamiento Cuantitativo Exacto de la Información de Thorndike, dice que cualquier cosa que existe debe de ser en determinada cantidad, por lo tanto puede medirse. Es claro que el proceso de enseñanza aprendizaje varía de persona en persona, responde a las necesidades de cada individuo o a las experiencias de vida. La evaluación del diseño instruccional, según la recopilación de datos realizado por los estudiantes de maestría de la Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela, recoge la teoría del desarrollo y evolución según: Franklin Bobbitt (Angulo 1994) y Ralph Tyler (1994). Es aquí cuando nace el diseño de lo que hoy conocemos como el currículo y el nacimiento del objetivo de aprendizaje. (Ralph Tyler (1994).

Esto impulsó el desarrollo de lo que hoy se conoce como el plan de enseñanza individualizada, en respuesta a las necesidades de la sociedad. Este conjunto de planteamiento fomentó el desarrollo educativo encaminado a fomentar la creación de la eficiencia social,

estimulando el desarrollo de niños, que se convertirán en adultos capacitados. De esta manera, se convertirán en personas enriquecidas intelectualmente, reciprocando así, en una sociedad más apta y balanceada. Esta es la meta del proceso de enseñanza aprendizaje, cambiar las tendencias negativas y modificar la conducta según Franklin Bobbitt.

Según Bruner (1969) el diseño instruccional es la planificación y elaboración de los recursos para llevar a cabo el proceso de aprendizaje. Reigeluth (1983) sostiene que el DI persigue crear métodos ideales de instrucción y con ello la creación de cambios favorables en el conocimiento del estudiante.

La época de los años 30, da paso a la guerra y con ella la desestabilización de la economía creando así la necesidad de establecer estrategias nuevas, dinámicas e innovadoras para atraer a los consumidores. Es entonces cuando el comportamiento, aprendizaje, gusto y percepción del consumidor, a quien se dirigía el mensaje, tenía que ser estudiado de manera imperativa. Esto da paso a un estudio detallado del comportamiento humano, por medio de la educación. Este es uno de los eventos en la historia que marca la evolución de la enseñanza y el desarrollo instruccional.

Con Berger y Kam (1996), el diseño instruccional se define como la ciencia de poder crear material diseñado para facilitar el aprendizaje, contenido en diversos niveles de complejidad. Broderick (2001) manifiesta que DI es el arte y ciencia aplicada, que crea un ambiente instruccional, con materiales claros y efectivos, que ayudarán al desarrollo de la capacidad para lograr el aprendizaje. Richey, Fields y Foson (2001) amplían la propuesta señalando, que el DI es una planificación instruccional sistemática, que abarca el desarrollo, la evaluación, la implementación y el mantenimiento de materiales y programas encaminado a un mejor aprovechamiento académico.

Evolución

La creación de la televisión, el cine y la agilización en los sistemas de información fueron evolucionando y con ello la sofisticación de los mensajes y propagandas comerciales. La competencia por llegar al público y posicionar el producto que se representa de manera exitosa comenzó a ser considerado el norte de los grandes comercios. Esta nueva tecnología trae la atención del estudio del comportamiento humano y su estímulo a la forma en que se presentaban las ofertas y propaganda al pueblo. De aquí, en adelante la evolución y la incursión en las computadoras, fue un paso acelerado de avance hacia la nueva autopista de la comunicación, la Hera de la Internet.

Definiciones del Diseño Instruccional

El diseño instruccional se define como la práctica de crear técnicas avanzadas para adquirir más información, avances y habilidades dirigidos a llevar un mensaje de manera efectiva. “El Diseño Instruccional es un proceso sistemático, planificado y estructurado, donde se produce una variedad de materiales educativos atemperados a las necesidades de los educandos, asegurándose así la calidad del aprendizaje”, sostiene la Prof. Gloria J. Yukavetsky, en el estudio publicado por esta, ¿Qué es Diseño Instruccional?, Yukavetsky, Gloria. (s/f). Consultado en Marzo de 2011.

Referencias:

http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/Reserva_Profesores/janette_orengo_educ_173/Teorias.pdf

Estudiantes de maestría de la Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela

Jean Carlos Zambrano, Zaida Teresa Paredes Pino, José Monsalve Mercado.

Franklin Bobbitt (Angulo 1994). Ralph Tyler (1994).

¿Qué es Diseño Instruccional?, Yukavetsky, Gloria. (s/f) Qué es el diseño instruccional.

Consultado en Marzo de 2011 en [http://www1.uprh.edu/gloria/Tecnologia Ed/Lectura_3 .html](http://www1.uprh.edu/gloria/Tecnologia_Ed/Lectura_3.html).

Diseño Instruccional/ <http://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA4.wiki>