

Universidad del Turabo

Escuela de Educación

Programa Graduado

Tecnología Educativa

Curso ETEG 502

Fundamentos Históricos y Teóricos de la Educación a Distancia

Raymond L. Colón Ortiz

Profesora : Laylannie Torres

13 - 17 de Noviembre de 2013

INDICE

	Page
Presentación	0
Indice	1
Historia de la Educación	2
Definición de la Educación.....	2
Teorías de la Educación.....	3 - 6
Marcos teóricos en Educación a Distancia.....	6 - 7
Investigaciones en Educación a Distancia	7
Referencia Bibliográficas	8

Fundamentos Históricos y Teóricos de la Educación a Distancia

DEFINICIONES

A) Historia de la Educación a Distancia

La Educación a Distancia tuvo su origen en los siglos XVII y XVIII en los Estados Unidos e Inglaterra mediante la impartición de cursos por correspondencia. Mientras que en Europa Occidental y América del Norte inició en las primeras urbes industriales en el siglo XIX. Aparece como una forma de los países desarrollados de resolver el problema de educación de las minorías. Este tipo de educación se presentó como una posibilidad de dar a conocer el mundo social *objetivo* a partir del uso y aprovechamiento de los medios de comunicación, es decir, fue producto de la modernización para resolver un problema social latente. De esta manera, las principales características de este proceso de enseñanza-aprendizaje están soportadas en los medios existentes con que cuenta cada sociedad. Se vuelve tangible la premonición de Mc Luhan (1974, p 65) al afirmar que *el medio es el mensaje*, se voltea a mirar a los medios como posibilidades de comunicar y de enseñar, cuando la enseñanza es una forma de comunicar a propósito de un mundo real, de objetivar la experiencia de ser y estar en el mundo. Por lo que, el primer medio productor de comunicación masiva fue la imprenta, los libros fueron los medios en sí tradicionales de soportar el conocimiento para dar paso después, en los años sesenta y setenta, a los medios electrónicos: la radio, la televisión y la computadora.

B) Definición de la Educación a Distancia

La educación a distancia es una forma de enseñanza en la cual los estudiantes no requieren asistir físicamente al lugar de estudios. En este sistema de enseñanza, el alumno recibe el material de estudio (personalmente, por correo postal, correo electrónico u otras posibilidades que ofrece Internet). Al aprendizaje desarrollado con las nuevas tecnologías de la comunicación

se le llama aprendizaje electrónico. La plataforma más utilizada actualmente para esta modalidad es Moodle. Dependiendo del centro de estudios, los estudiantes pueden acudir físicamente para recibir tutorías, o bien deben realizar exámenes presenciales. Existe educación a distancia para cualquier nivel de estudios, pero lo más usual es que se imparta para estudios universitarios.

C) Teorías de Educación a Distancia

1) Teoría del Estudio Independiente

El estudio independiente consiste en las diferentes formas de enseñanza y aprendizaje en el que los profesores y estudiantes llevan a cabo sus tareas y responsabilidades esenciales separadamente, comunicándose de maneras distintas. El estudiante adquiere un nivel de compromiso ya que no es un método tradicional; estar motivado, estructurado y poseer iniciativa propia. Además escoger el tiempo y duración del estudio: espacio y localización donde desea estudiar. Este tipo de estudio nos provee la alternativa de que no existe limitación del tiempo que desees estar conectado a la Internet; ya que proporciona conveniencia, comodidad en la intimidad desde tu hogar u apartamento. Y el factor de aprender en tu propio contexto muy relevante en momentos en que el stress laboral no nos permite salir a tiempo a tomar clases en un horario regular o tradicional. A través de esta nueva forma “online” o educación a distancia podemos completar nuestros estudios y lograr nuestras metas y objetivos académicos.

2) Teoría de la Industrialización de la Enseñanza

Establece que la base de su teoría se sostiene sobre la división del trabajo. Para este autor, la educación a distancia es "un método de impartir conocimientos, habilidades y actitudes, racionalizado mediante la aplicación de la división del trabajo y de principios organizativos, así como por el uso extensivo de medios técnicos, especialmente para el objetivo de reproducir material de enseñanza de alta calidad, lo cual hace posible instruir a un gran número de

estudiantes al mismo tiempo y donde quiera que ellos vivan. Es una forma industrial de enseñar y aprender".

3) Teoría de la Interacción y la Comunicación

Lo que ha caracterizado a la educación convencional es la interacción entre el profesor y sus alumnos. Acuña el concepto de conversación didáctica guiada que establece el alumno con los materiales didácticos. En términos generales, la interacción puede ser entendida como la acción recíproca entre dos o más agentes. Y yendo más allá, al margen de quién o qué inicie el proceso de interacción, lo que interesa destacar es que el resultado es siempre la modificación de los estados de los participantes. No en balde, el concepto de interacción social se ha erigido como básico para las ciencias sociales y humanas, y ha permitido un avance muy destacado en campos del conocimiento como la psicología social, entre otros. En este marco, el término de interacción hace referencia, antes que nada, a la emergencia de una nueva perspectiva epistemológica, ya que los procesos de comunicación entre seres humanos pasan a ocupar un lugar central para la comprensión de los fenómenos sociales. Todo esto se relaciona con la comprensión de la persona como un ser social, un ser que sólo puede desarrollarse como ente de la sociedad a través de la comunicación con sus semejantes.

4) Teoría de la Andragogía

La andragogía es el conjunto de las técnicas de enseñanza orientadas a educar personas adultas, en contraposición de la pedagogía, que es la enseñanza orientada a los niños.

Actualmente se considera que la educación no es sólo cuestión de niños y adolescentes. El hecho educativo es un proceso que actúa sobre el hombre a lo largo de toda su vida, siendo que la naturaleza del hombre permite que pueda continuar aprendiendo durante toda su vida sin importar su edad cronológica. El andragogo es un educador que, conociendo al adulto que

aprende, es capaz de crear ambientes educativos propicios para el aprendizaje. En su acepción más amplia, el andragogo es el ser de la relación de ayuda educativa al adulto.

5) Síntesis de las Teorías Clásicas

Síntesis de elementos de las teorías de la comunicación y la difusión y por filosofías de la educación. Para Hilary Perraton, la Educación a Distancia es "un procedimiento educacional en el cual una proporción significativa de la enseñanza es conducida por alguien separado en espacio y/o tiempo de la persona que está aprendiendo. También la síntesis propone un análisis de la teorías clásicas: formada "aprendizaje significativo" E.D. comparándola con los La efectividad de la por elementos de teorías de bienes de producción enseñanza tiene relación con la comunicación y la difusión MARCO M. Moore: estudio industrial. el impacto de los existentes y por filosofías de TEÓRICO/DEFINICIÓN independiente; su teoría es La educación convencional es sentimientos de pertenencia y la educación. un método de clasificación de oral, basada en un grupo cooperación y el intercambio Desmond Keegan. Teoría los programas de educación a (preindustrial). real de preguntas, respuestas de la equivalencia: "cuanto distancia, que tiene en cuenta La educación a distancia es y argumentos en la más equivalentes sean las dos variables: la cantidad de de la era industrial comunicación mediada experiencias de aprendizaje autonomía del alumno, y la de los alumnos a distancia y distancia entre profesor y de los tradicionales, más alumno. equivalentes serán los resultados del aprendizaje". Wedemeyer: propone un Utilizando la teoría M. Knowles: el proceso sistema que pone el énfasis económica e industrial andragógico está formado por CARACTERÍSTICAS en la independencia del propone nuevas categorías siete elementos: alumno y la adopción de para el análisis de la E.D.: Su teoría ofrece un establecimiento de clima y tecnología como manera de suposiciones de fondo: entorno

físico y psicológico implantar la independencia 1. Racionalización de los 2. Estructura participativa. ©2010. José Manuel Sánchez Ramírez. <http://josemsanchez.es/> 2

6) Teoría de la Equivalencia

La educación que se ha de impartir a la distancia deberá ser de la misma calidad que la que se imparte en la modalidad presencial. La educación a distancia debe basarse en el concepto según el cual mientras más equivalentes sean las experiencias de los estudiantes a distancia, más equivalentes serán los resultados de las experiencias de aprendizaje. Cada estudiante puede usar diferentes estrategias de aprendizaje, varios recursos instruccionales o actividades individualizadas lo importante es que se ofrezcan experiencias de aprendizaje equivalentes, para que los estudiantes logren los resultados esperados. Conceptos básicos: Equivalencia: dos experiencias de aprendizaje pueden ser diferentes pero tener el mismo valor educativo. Experiencia de aprendizaje: cualquier cosa que promueva el aprendizaje, incluyendo lo que es observado, sentido, escuchado o hecho la finalidad del diseño instruccional es hacer que la síntesis integradora de las experiencias para cada estudiante sea equivalente, adaptando las experiencias a cada grupo de estudiantes y a cada uno individualmente

D) Marcos teóricos en Educación

Marco teórico de la educación a distancia.(Abril, 2009)Justificación de la necesidad de un marco teórico en la Educación a Distancia. • La Educación a distancia nace con el objetivo de hacer llegar la educación y la formación (inicialmente sobre todo la relacionada con los aspectos laborales y de aprendizaje de oficios) a cualquier estudiante que la necesite. • Han existido diferentes tipos de educación a distancia desde la década de 1840 (en sus orígenes el medio utilizado es el correo postal). • Desde la década de 1970 se plantea la necesidad de un marco teórico de la educación a distancia que sirva de referente para la aplicación metodológica. •

Estudiosos del tema como Holmberg (1988), Moore (1994), Wedemeyer (1981) y Keegan (1988), han planteado que la falta de desarrollo de la educación a distancia obedece a la falta de marco teórico, ya que supone una falta de identidad a la hora de tomar decisiones sobre los métodos, medios, financiación, implicaciones sociales y educativas, etc.

E) Investigación en Educación a Distancia

¿Por qué son exitosos los estudiantes?

Las investigaciones sugieren que los estudiantes involucrados en programas de Educación a distancia poseen ciertas características que influyen en su desempeño en los cursos:

1. Son estudiantes voluntarios que buscan mayor educación.
2. Tienen metas de educación universitaria
3. Son personas altamente motivadas y autodisciplinados
4. Son de mayor edad que los asistentes a las universidades.
5. Los estudios también han demostrado que los siguientes factores son importantes tanto en la educación tradicional como a distancia.
6. Disposición para solicitar ayuda a los instructores.
7. Actitud seria a través del curso.

Empleo en un campo en el que los avances en el trabajo se alcancen realmente a través de la actualización de conocimientos en programas de capacitación. (Ross & Powell, 1990).

Poseción de un grado universitario previo. (Bernt & Bugbee, 1993).

Referencias Bibliográficas

BRIONES, Guillermo: *Preparación y evaluación de [proyectos](#) educativos*, editado por el Convenio Andres Bello, 1995

CHADWICK, Clifton: "Teorías del aprendizaje y su implicancia en el trabajo en el aula" en *Revista de Educación*, N° 70, 1979. C.P.E.I.P., Santiago de Chile.

MORENO V., Andrés: "Educación a distancia" en *Reflejos*, N° 15 [Universidad](#) del Norte, Antofagasta, Chile, 1986.

UNESCO: *Manual de orientaciones básicas sobre Educación a distancia y la función tutorial*, San José, [Costa Rica](#), 1987.

PIRLS 2006: marcos teóricos y especificaciones de evaluación : estudio internacional de progreso en comprensión lectora

DANCE, FRANK. Teoría de la Comunicación Humana. Edit. Troquel. [Buenos Aires](#). 1.973. pp. 391-417

Aparici, R. (1999) En La educación a distancia en tiempos de cambios: nuevas generaciones, viejos conflictos. Ediciones de la Torre. Madrid.